



**REGOLAMENTO PER IL RICONOSCIMENTO CREDITI**  
**(Approvato con delibera del CA del 27/04/2021)**

## INDICE

Riferimenti normativi interni	3
Premessa	3
1. Crediti riconoscibili per attività artistica pregressa	3
2. Crediti maturati in istituti di pari grado	4
3. Attività formative non musicali maturate in altri istituti di pari grado	5
4. Attività artistica esterna	6
5. Attività artistica interna	7

## **RIFERIMENTI NORMATIVI INTERNI**

*Statuto dell'Istituto*

*Regolamento didattico dell'Istituto*

*Manifesto degli studi*

*Delibere del Consiglio Accademico*

*Delibere della Commissione Didattica Congiunta di Triennio e Biennio*

## **PREMESSA**

Il presente Regolamento per il riconoscimento crediti disciplina la facoltà concessa agli studenti di ottenere, nelle misure di seguito indicate, il riconoscimento di attività formative e artistiche pregresse o realizzate durante l'iscrizione all'Istituto Superiore di Studi Musicali (di seguito ISSM) "Luigi Boccherini" di Lucca. La facoltà è esercitabile dallo studente producendo istanza su apposita modulistica disponibile presso la segreteria didattica e scaricabile dal sito [www.boccherini.it](http://www.boccherini.it).

La documentazione prodotta in modo difforme o non completa da quanto indicato non sarà presa in esame.

Il riconoscimento della suddetta attività può essere utilizzato per il raggiungimento dei crediti formativi accademici (di seguito CFA) relativi alle "Attività a scelta dello studente", rispettivamente 18 CFA nel Corso accademico di I livello e 12 CFA nel Corso accademico di II livello.

L'eventuale eccesso di crediti maturati potrà essere riportato solo nel Diploma Supplement.

Le norme di seguito indicate non si applicano ai corsi abilitanti di Didattica della Musica (ai fini delle classi di concorso A031, A032 e A077) in quanto regolati da apposita normativa ministeriale.

### **1. CREDITI RICONOSCIBILI PER ATTIVITÀ ARTISTICA PREGRESSA**

Le attività artistiche pregresse svolte dallo studente prima dell'ammissione ad un corso accademico di primo o secondo livello, opportunamente documentate, possono dare adito al riconoscimento di CFA nel caso siano attinenti ad attività caratterizzanti il corso di studio intrapreso.

In ragione del volume e della qualità di tali attività saranno riconosciuti allo studente fino a 3 CFA.

La richiesta di riconoscimento delle attività pregresse deve essere presentata improrogabilmente entro e non oltre il 30 novembre dell'anno di immatricolazione; trascorso tale termine i suddetti crediti non sono più valutabili.

I CFA riconosciuti per attività pregresse saranno computati come "Attività a scelta dello studente"; il riconoscimento non comporta perciò alcuna riduzione dell'impegno dello studente nelle altre attività formative.

La documentazione relativa all'attività artistica pregressa dovrà essere autocertificata con apposito modulo e la stessa non potrà essere sottoposta a ulteriore valutazione durante il corso di diploma accademico.

L'attribuzione dei CFA per le attività artistiche pregresse sarà effettuata dalla Commissione didattica congiunta di Triennio e Biennio (di seguito CDCTB), che redigerà apposito verbale. La registrazione dei crediti sarà effettuata a cura della segreteria didattica.

È previsto, in casi di eccezionalità, e solo per l'attività artistica pregressa riguardante i corsi di II° Livello, l'aumento del tetto da 3 a 6 CFA presentando (al momento della valutazione) una documentazione certificante una carriera conclamata, dall'elevato livello artistico delle attività presentate, al fine di incentivare e garantire una più ampia platea d'iscrizione.

*La valutazione dell'attività pregressa nei corsi di II° Livello si baserà secondo il seguente schema:*

ISCRITTI INTERNI	ISCRITTI NON INTERNI	"VECCHIO ORDINAMENTO"
Dall'ultima valutazione ricevuta dalla CDCTB fino alla data d'iscrizione al corso di II° Livello	A partire dalla data del conseguimento del diploma di I° Livello	Tutta l'attività pregressa

## **2. CREDITI MATURATI IN ISTITUTI DI PARI GRADO**

All'atto della presentazione del piano di studi, lo studente ha facoltà di chiedere la ricognizione degli studi svolti in istituti di formazione superiore (università, conservatori, accademie, altri enti riconosciuti, italiani o esteri) precedentemente all'immatricolazione presso l'ISSM "Luigi Boccherini" di Lucca. La ricognizione deve fondarsi su certificazioni formali (certificato dei crediti attribuiti) prodotte dall'Istituto presso il quale lo studente ha svolto quegli studi; lo studente consegnerà dette certificazioni alla segreteria didattica unitamente all'apposito modulo con cui richiederà i riconoscimenti. La CDCTB ha facoltà di scegliere caso per caso, su indicazione della Segreteria didattica, in considerazione del contenuto dell'esame, facilmente riscontrabile dalla bibliografia utilizzata e opportunamente esibita dallo studente.

Possono essere riconosciuti solo corsi d'insegnamento accademici e universitari.

Assodata la corrispondenza fra l'attività formativa già svolta dallo studente e l'attività formativa per la quale è richiesto il riconoscimento, è assunto il voto ottenuto solo se espresso in trentesimi e solo se il corrispondente insegnamento presso l'ISSM "Luigi Boccherini" di Lucca prevede una valutazione con attribuzione di un voto; nel caso in cui il voto non sia espresso in trentesimi oppure il corrispondente insegnamento preveda un giudizio idoneativo, sarà acquisita un'idoneità.

Il computo dei CFA si svolge come segue:

a) Se il numero dei CFA maturati nell'altro istituto è inferiore a quello dei CFA prescritti dall'ISSM "Luigi Boccherini" di Lucca per l'attività formativa corrispondente, il riconoscimento si atterrà ai CFA effettivamente maturati, ma allo studente sarà richiesto di svolgere attività integrative finalizzate al conseguimento dei CFA mancanti;

b) se il numero dei CFA maturati nell'altro Istituito supera quello dei CFA messi a disposizione dall'ISSM "Luigi Boccherini" di Lucca per l'attività formativa corrispondente, i crediti in eccesso non saranno considerati.

*Esempio: lo studente ha frequentato un corso annuale di Canto corale della durata di 90 ore maturando 6 CFA. L'ISSM "Luigi Boccherini" di Lucca, presso il quale la disciplina corrispondente prevede 45 ore con 3 CFA riconoscerà l'insegnamento nel primo e nel secondo anno del biennio per un totale di 6 CFA. Non saranno riconosciuti crediti in eccesso oltre a quanto esemplificato.*

I suddetti principi di computo e classificazione si applicano anche nel caso di trasferimenti in entrata.

La trascrizione nel libretto dello studente sarà effettuata sotto la denominazione dell'attività formativa prevista dall'ISSM "Luigi Boccherini" di Lucca, indicando fra parentesi *"riconoscimento di [denominazione dell'attività già svolta dallo studente] presso [denominazione dell'istituto nel quale l'attività è stata svolta]"*.

Se l'attività formativa già svolta aveva dato adito ad un voto in trentesimi, la trascrizione avrà luogo nella sezione del libretto riservata alla registrazione di attività formative che prevedono il superamento di un esame e sarà corredata dal voto (che concorrerà alla determinazione della media ponderata); il voto dovrà essere tradotto in trentesimi nel caso in cui fosse diversamente formulato. In caso di giudizio di idoneità, non verrà espresso alcun voto e la trascrizione avrà luogo nella sezione del libretto riservata alle attività formative che non comportano valutazione.

La registrazione dei crediti attribuiti nel libretto dello studente sarà effettuata dalla segreteria didattica, dopo aver redatto apposito verbale di riconoscimento dei CFA.

### **3. ATTIVITÀ FORMATIVE NON MUSICALI MATURATE IN ALTRI ISTITUTI DI PARI GRADO**

Nell'ambito delle "Attività a scelta dello studente" l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Luigi Boccherini" di Lucca riconosce anche attività formative non strettamente correlate agli studi musicali, quali, per esempio, corsi d'insegnamento universitari o titoli di studio (es. master senza certificazione di esami parziali) in facoltà umanistiche, tecniche o scientifiche purché certificate.

Il riconoscimento è limitato a 1 CFA in ciascun anno di corso di diploma accademico di primo o secondo livello attribuendo il solo giudizio idoneativo (ininfluente sulla media ponderata). Attività formative che comportino un maggior numero di CFA non potranno essere ripartite in più anni e non daranno seguito ad ulteriori riconoscimenti.

#### 4. ATTIVITÀ ARTISTICA ESTERNA

Per attività artistiche esterne s'intendono le attività di produzione artistica che lo studente espleta in modalità di autonomia dall'ISSM "Luigi Boccherini" di Lucca durante il periodo d'iscrizione, in ambiti inerenti la disciplina caratterizzante il proprio corso di studio.

All'atto della presentazione del piano di studi, lo studente può prevedere di maturare un certo numero di CFA attraverso tali attività, delle quali renderà conto ogni anno accademico entro e non oltre il 31 ottobre, o improrogabilmente l'ultimo anno di iscrizione almeno 60 giorni prima della sessione di laurea richiesta rispettando le seguenti scadenze relative alle sessioni presenti nell'A.A:

31 Marzo per la sessione estiva;

30 Giugno per la sessione autunnale;

30 Novembre per la sessione invernale.

Per l'attività artistica esterna è stabilito un massimo di 6 CFA per ogni anno accademico da computare nelle "Attività a scelta dello studente".

La documentazione presentata, per essere valutata, dovrà essere controfirmata dal docente di riferimento e completa di tutte le informazioni necessarie indicate nella modulistica.

La documentazione incompleta e/o presentata in forma diversa dall'apposito modulo non verrà valutata.

L'attribuzione dei CFA per le attività artistiche esterne sarà effettuata, dopo la conclusione dell'attività stessa, dalla CDCTB, che redigerà apposito verbale.

Per l'attribuzione del punteggio, la CDCTB potrà avvalersi del parere relativo all'importanza dell'attività svolta e alla difficoltà dei repertori affrontati eventualmente espresso dal docente di riferimento dello studente ed esibito insieme alla documentazione necessaria al riconoscimento dell'attività.

Lo studente potrà acquisire fino ad un massimo di 18 CFA per i corsi di primo livello e di 12 CFA per per i corsi di secondo livello (attività interna ed esterna).

## 5. ATTIVITÀ ARTISTICA INTERNA

Per attività artistiche interne s'intendono le attività formative di produzione artistica organizzate dall'ISSM "Luigi Boccherini" di Lucca e svolte dagli studenti a titolo gratuito (saggi o concerti di fine anno non sono valutabili per il riconoscimento crediti perché facenti parte dell'attività didattica). All'atto della presentazione del piano di studi, sulla base della programmazione dell'istituzione lo studente può prevedere di maturare un certo numero di CFA attraverso tali attività, delle quali renderà conto entro il 31 ottobre di ogni anno accademico, o improrogabilmente almeno 60 giorni prima della sessione di laurea richiesta, rispettando le seguenti scadenze relative alle sessioni presenti nell'A.A:

31 Marzo per la sessione estiva;

30 Giugno per la sessione autunnale;

30 Novembre per la sessione invernale.

L'attività artistica interna è assegnata d'ufficio dalla Segreteria Didattica, con il supporto del coordinatore della CDCTB o di un suo delegato.

Per l'attività artistica interna è stabilito un massimo di 12 CFA per ogni anno accademico da computare nelle "Attività a scelta dello studente".

Lo studente potrà acquisire fino ad un massimo di 18 CFA per i corsi di primo livello e di 12 CFA per per i corsi di secondo livello (attività interna ed esterna).

TABELLA DI VALUTAZIONE DELL'ATTIVITÀ ARTISTICA INTERNA	
Masterclass con partecipazione attiva	1 giorno: 0,50 CFA 2 giorni: 1,00 CFA 3 o più giorni: 1,50 CFA
"Performances"	Concerto solista con orchestra: 2,50 CFA Concerto solista con orchestra (un tempo): 1 CFA Concerto solista (anche repertorio di duo): 1,50 CFA Concerto di musica da camera: 1 CFA per componente Concerto con tre o più allievi esecutori in scaletta durante lo stesso evento: 0,50 CFA per componente
Accompagnamento pianistico	3 CFA ogni 25 ore di accompagnamento certificate dal docente. Se si tratta di "musica da camera" si valuti il lavoro come corso a scelta di Prassi esecutive e repertori da camera.
Conferenze, seminari e convegni	0,25 CFA al giorno
Dance meeting *	0,50 CFA al giorno, fino a un massimo di 1,50 CFA
Laboratori e corsi	Tabella ministeriale rapporto CFA/Ore

\* Le esibizioni di durata importante e/o che abbraccino più di tre giorni verranno valutate come performances.