ESERCITAZIONI CORALI - CORSO PROPEDEUTICO

ORARIO ANNO ACCADEMICO 2022-2023

Prof.ssa Sara Matteucci

	Ore 16-17,30	Ore 17,30-19
MARTEDÌ	1° ANNO Corso Propedeutico	2° e 3° ANNO Corso Propedeutico
	 Billetta Alessandra Bussi Matteo Buziu Gaia Ceragioli Nicholas Di Vita Flavio Gennari Sara Ghelli Lorenzo Ghilardi Diletta Giacoppo Ludovico Giannini Laura Giugni Lorenzo Internicola Giulia Marcacci Viola Michelotti Alberto Pardini Carlo Alberto Pezzini Martinez Caterina Rizzo Sofia Sbragia Franceschini Bruno Sodini Emma Zambelli Aurora 	 Arrighini Matteo Caló Riccardo Carroni Francesco Fontana Giovanni Foti Marco Francesconi Arianna Giannoni Marco Ginesi Caterina Innocenti Andrea Lazzareschi Giovanni Lin Qing Wen Luciano Gabriele Massei Noa Menichetti Mirko Piccinini Flavia Ricci Elisa Rossi Anna Saganeiti Thomas Sciuto Silvia

PRIMA LEZIONE: MARTEDÌ 8 NOVEMBRE 2022

TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE CORSO PROPEDEUTICO

(AULA 218)

ORARIO ANNO ACCADEMICO 2022-2023

Prof.ssa SIMONA FRUSCELLA

1° anno GRUPPO A – Giovedì ORE 16-18 inizio lezioni da Giovedì 10 novembre

Materiale didattico: Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 1; Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 1; Il Nuovo Pozzoli *Solfeggio Parlati e cantati* vol. 1; Luigi Rossi *Teoria Musicale*. Quaderno pentagrammato.

- 1. Calò Riccardo
- 2. Francesconi Arianna
- 3. Ghilardi Diletta
- 4. Magni Ludovica
- 5. Martinelli Miriam
- 6. Michelotti Alberto
- 7. Niccolai Gioele (E)
- 8. Pezzini Martinez Caterina
- 9. Saganeiti Thomas
- 10. Silicani Cloefe (E)

1° anno GRUPPO B – Venerdì ORE 14-16 inizio lezioni da Venerdì 11 novembre

Materiale didattico: Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 1; Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 1; Il Nuovo Pozzoli *Solfeggio Parlati e cantati* vol. 1; Luigi Rossi *Teoria Musicale*. Quaderno pentagrammato.

- 1. Buziu Gaia
- 2. Ceragioli Nicholas
- 3. Di Vita Flavio
- 4. Gennari Sara
- 5. Giacoppo Ludovico
- 6. Giannini Laura
- 7. Giugni Lorenzo
- 8. Pardini Carlo Alberto
- 9. Sbragia Franceschini Bruno
- 10. Sodini Emma
- 11. Zambelli Aurora

TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE CORSO PROPEDEUTICO

(AULA 218)

ORARIO ANNO ACCADEMICO 2022-2023

Prof.ssa SIMONA FRUSCELLA

2° anno GRUPPO A – Giovedì ORE 14-16 inizio lezioni da Giovedì 10 novembre

Materiale didattico: Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 2; Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 3 Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 1; Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 2; Il Nuovo Pozzoli *Solfeggio Parlati e cantati* vol. 2; Luigi Rossi *Teoria Musicale*. Quaderno pentagrammato.

- 1. Carroni Francesco
- 2. Fontana Giovanni
- 3. Foti Alessandro Marco
- 4. Innocenti Andrea

2° anno GRUPPO B – Venerdì ORE 16-18 inizio lezioni da Venerdì 11 novembre

Materiale didattico: Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 2; Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 3 Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 1; Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 2; Il Nuovo Pozzoli *Solfeggio Parlati e cantati* vol. 2; Luigi Rossi *Teoria Musicale*. Quaderno pentagrammato.

- 1. Bussi Matteo
- 2. Giannoni Marco
- 3. Lazzareschi Giovanni Angelo
- 4. Piccinini Flavia
- 5. Qing Wen Lin

TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE CORSO PROPEDEUTICO

(AULA 218)

ORARIO ANNO ACCADEMICO 2022-2023

Prof.ssa SIMONA FRUSCELLA

3° anno GRUPPO A - Giovedì ORE 18-20 inizio lezioni da Giovedì 10 novembre

Materiale didattico: Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 2; Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 3 Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 1; Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 2; Il Nuovo Pozzoli *Solfeggio Parlati e cantati* vol. 3; Luigi Rossi *Teoria Musicale*. Quaderno pentagrammato.

- 1. Billet Gabriele
- 2. Cirri Edoardo
- 3. Ginesi Caterina
- 4. Granaiola Pietro
- 5. Luciano Gabriele

3° anno GRUPPO B - Venerdì ORE 18-20 inizio lezioni da Venerdì 11 novembre

Materiale didattico: Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 2; Mario Fulgoni *Manuale di Solfeggio* vol. 3 Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 1; Mario Fulgoni *Manuale di Musica* vol. 2; Il Nuovo Pozzoli *Solfeggio Parlati e cantati* vol. 3; Luigi Rossi *Teoria Musicale*. Quaderno pentagrammato.

- 1. Ghelli Lorenzo
- 2. Marcacci Viola
- 3. Menichetti Mirco
- 4. Quarto Sofia
- 5. Ricci Elisa
- 6. Rossi Anna
- 7. Sciuto Silvia