

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA REDAZIONE DI GRADUATORIE PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARI DI CONTRATTI DI INSEGNAMENTO CON METODO SUZUKI

IL DIRETTORE

VISTO lo statuto dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini" di Lucca;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 07.06.2017;

DATO ATTO che per la valutazione dei titoli di studio, di servizio e artistico-professionali è necessario individuare criteri oggettivi e che siano in armonia con quanto indicato da "Suzuki Italia";

VISTA la tabella allegata al presente decreto [**ALLEGATO A**], che ne costituisce parte integrante e sostanziale;

CONSIDERATO CHE l'attivazione dei corsi Suzuki oltre ad essere finalizzata all'insegnamento dello strumento nei bambini dai tre-quattro anni è anche propedeutica all'inserimento di allievi nelle classi di strumento (Violino/Violoncello) dei corsi preaccademici;

DISPONE

Articolo n. 1 - indizione

L'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini" di Lucca indice una procedura selettiva pubblica per titoli, per la redazione di graduatorie valide per il triennio 2017/2018 – 2018/2019 – 2019/2020 per l'individuazione di esperti per l'insegnamento con metodo SUZUKI delle seguenti discipline:

1. Violino
2. Violoncello
3. Children Music Laboratory (CML)

Articolo n. 2 – Requisiti per l'ammissione

Per l'ammissione alla selezione del Bando SUZUKI i candidati devono possedere, alla data di scadenza di presentazione della domanda i seguenti requisiti:

1. cittadinanza italiana o, in alternativa, appartenenza a uno stato membro dell'Unione Europea ai sensi del DPCM n. 174/1994;
2. adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini stranieri);
3. godimento dei diritti politici;
4. età non inferiore ad anni 18;
5. non aver riportato condanne penali che escludono dall'elettorato attivo e non essere stati destituiti dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
6. almeno uno dei seguenti titoli di studio:
 - Diploma di Conservatorio (o Istituto Superiore di Studi Musicali) nello strumento specifico per l'insegnamento cui si riferisce l'incarico.
 - Diploma accademico di I° Livello ad indirizzo interpretativo specifico per l'insegnamento cui si riferisce l'incarico;
7. Uno dei seguenti certificati di livello:
 - Instructor o Teacher certificate;
 - Intermediate certificate (terzo, quarto livello) o diploma di quinto livello rilasciato dalla European Suzuki Association (ESA);
 - Primary certificate (primo e secondo livello). Coloro che sono in possesso del primary certificate di violino, viola, violoncello, dovranno allegare lettera del tutor del proprio strumento (teacher trainer Esa) che attesti il proseguimento del percorso di formazione fino all'intermediate certificate entro tre anni dalla data di presentazione della domanda di ammissione alla presente selezione.

Tutti i requisiti e titoli utili per ottenere l'ammissione alla selezione devono essere posseduti alla data di scadenza dei termini per la presentazione della domanda di ammissione.

Per l'ammissione alla selezione del bando CML i candidati devono possedere, alla data di scadenza di presentazione della domanda i seguenti requisiti:

1. cittadinanza italiana o, in alternativa, appartenenza a uno stato membro dell'Unione Europea ai sensi del DPCM n. 174/1994;
2. adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini stranieri);
3. godimento dei diritti politici;
4. età non inferiore ad anni 18;
5. non aver riportato condanne penali che escludono dall'elettorato attivo e non essere stati destituiti dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
6. Abilitazione Children's Music Laboratory;
7. Iscrizione all'Associazione Musical Garden.
8. almeno uno dei seguenti titoli di studio:
 - diploma di Conservatorio (o Istituto Superiore di Studi Musicali) nello strumento interpretativo specifico per l'insegnamento cui si riferisce l'incarico;
 - diploma accademico di 1° Livello ad indirizzo interpretativo specifico per l'insegnamento cui si riferisce l'incarico;

Tutti i requisiti e titoli utili per ottenere l'ammissione alla selezione devono essere posseduti alla data di scadenza dei termini per la presentazione della domanda di ammissione.

Articolo n. 3 – Domanda e termini di presentazione

La domanda, redatta in carta semplice secondo lo schema allegato al presente bando (**All. B**), dovrà essere indirizzata al Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini" di Lucca – Piazza del Suffragio, 6 – 55100 Lucca. Il candidato dovrà apporre in calce la propria firma e allegare la fotocopia di un documento di identità in corso di validità e del proprio codice fiscale. L'assenza della sottoscrizione è motivo di esclusione.

Le domande dovranno pervenire entro e non oltre il termine perentorio delle ore 13:00 di lunedì 7 agosto 2017, a pena di esclusione. La presentazione della domanda dovrà avvenire tramite **raccomandata con avviso di ricevimento**. Faranno fede timbro, data e orario apposti dall'ufficio postale accettante. Sulla busta dovrà essere riportata la dicitura "Domanda Corsi Suzuki".

Articolo n. 4 – Commissione esaminatrice e criteri di valutazione

La Commissione giudicatrice nominata dal Direttore, sarà composta dal Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini" (o un suo delegato) e da due docenti dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini"

- a) di ruolo della disciplina oggetto della graduatoria;
- b) di ruolo in discipline simili o affini, o di ruolo in altre discipline ma in possesso di titoli di studio e/o professionali inerenti la disciplina oggetto della graduatoria;
- c) in caso di indisponibilità presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini" di docenti in possesso dei requisiti di cui ai punti a) e b), da docenti di ruolo presso altre istituzioni in possesso degli stessi. La commissione stilerà una graduatoria di merito sulla base dei requisiti correttamente dichiarati, attribuendo i punteggi indicati nell'etichetta di valutazione allegata [allegato A].

Articolo n. 5 – Criteri di valutazione dei titoli artistico-professionali.

Per quanto riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, ciascun candidato non potrà presentare complessivamente più di 30 titoli artistico - culturali e professionali. Nel caso di presentazione di un numero di titoli superiore a quello sopra precisato, la Commissione terrà conto soltanto dei titoli elencati fino alla concorrenza del limite consentito. I candidati dovranno documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico della materia per la quale si concorre, le esperienze didattiche acquisite e ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale. I titoli saranno valutati solo se posseduti alla data della presentazione della domanda.

I titoli che non saranno descritti in modo adeguato da consentire alla commissione una congrua valutazione (con indicazione della data, del luogo, del contesto artistico esecutivo, del programma, dell'Istituzione che ha rilasciato il Diploma di perfezionamento o laurea, ecc.), non saranno valutati dalla Commissione. Per ciò che riguarda i titoli di cui al presente articolo la commissione esaminatrice ha facoltà, ove lo ritenga necessario, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali dei titoli dichiarati, assegnando a tal fine non meno di cinque giorni di tempo.

Articolo n.6 – Approvazione della graduatoria

Al termine della valutazione, la Commissione forma la graduatoria dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine del punteggio complessivo.

La graduatoria provvisoria è pubblicata all'Albo dell'ISSM "L.Boccherini" e sul sito web www.boccherini.it; entro 5 giorni dalla data di pubblicazione potranno essere presentati reclami per eventuali errori materiali.

Successivamente il Direttore procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria - sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego - e alla sua immediata pubblicazione all'Albo dell'Istituzione.

Articolo n. 7 – Trattamento economico

Ai candidati utilmente collocati in graduatoria, ai quali venga conferito l'incarico di collaborazione - secondo le necessità dell'Istituto stabilite dal Consiglio Accademico - l'ISSM L.Boccherini corrisponderà un compenso orario lordo pari a € 3000.

Articolo n. 8 – Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'art. 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Articolo n. 9 – Pubblicità della presente procedura selettiva

L'avviso di selezione sarà affisso all'albo dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini"; sarà pubblicato sul sito www.boccherini.it (dell'Istituto) ed inviato tramite e-mail all'Istituto Suzuki Italiano.

Articolo n. 10 – Trattamento dei dati personali

I dati personali forniti dai candidati nella domanda di ammissione saranno raccolti in archivi presso la segreteria dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini" per la finalità di gestione della selezione ed eventualmente ai fini dell'instaurazione e della gestione del rapporto di lavoro. La comunicazione di tali dati è necessaria ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione. La mancata comunicazione provocherà l'esclusione dalla selezione. Le medesime informazioni potranno essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate allo svolgimento della selezione o per adempimenti d'ufficio. L'interessato gode dei diritti di cui al D.Lgs. 196/2003 tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano nonché alcuni diritti complementari tra i quali il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla Legge. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "L.Boccherini" titolare del trattamento.

Lucca, 06.07.2017

Il Direttore
M° Fabrizio Papi

ALLEGATO A

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI DEGLI ASPIRANTI ALL'INCARICO DI DOCENZA PER L'INSEGNAMENTO PER I CORSI DI VIOLINO E VIOLONCELLO SUZUKI E CML PRESSO L'ISSM "L.BOCCHERINI"

La Commissione preposta alla formazione delle graduatorie relative ai diversi insegnamenti avrà a disposizione 100 punti, da attribuire secondo i seguenti criteri:

- A. Titoli di studio fino a un massimo di 20 punti;
- B. Titoli di servizio e attività didattica fino a un massimo di 50 punti;
- C. Titoli artistici e/o professionali fino a un massimo di 30 punti.

TITOLI DI STUDIO **PER BANDO SUZUKI** **(MAX. 20 PUNTI)**

Titoli riconosciuti dalla European Suzuki Association 2 punti per ogni livello conseguito come da seguente schema:

Livello ESA	I	II	III	IV	V	Instructor	Teacher Trainer
Punti	2	4	6	8	10	12	14

Altri titoli, a cui possono essere attribuiti al massimo 6 punti complessivi:

- laurea in discipline musicali o pedagogiche (punti 2);
- altro diploma, dottorato di ricerca o Biennio specialistico sperimentale a indirizzo interpretativo rilasciato da Conservatorio o Istituto Superiore di Studi Musicali (punti 2);
- diploma accademico di II° livello per la formazione dei docenti (A77) (punti 2)

TITOLI DI STUDIO **PER BANDO CML** **(MAX. 20 PUNTI)**

Titoli riconosciuti dalla European Suzuki Association 2 punti per ogni livello conseguito come da seguente schema:

Abilitazione riconosciuta dall'Associazione Musical Garden	10 punti
Partecipazione ad eventi (Play 'n' Play, conferenze)	4 punti

Altri titoli, a cui possono essere attribuiti al massimo 6 punti complessivi:

- laurea in discipline musicali o pedagogiche (punti 2);
- stage di aggiornamento CML (punti 2)
- altro diploma, dottorato di ricerca o Biennio specialistico sperimentale a indirizzo interpretativo rilasciato da Conservatorio o Istituto Superiore di Studi Musicali (punti 2);
- diploma accademico di II° livello per la formazione dei docenti (A77) (punti 2)

TITOLI DI SERVIZIO E ATTIVITÀ DIDATTICA
PER BANDO SUZUKI E CML (MAX. 50 PUNTI)

I punteggi vengono attribuiti a seconda dei seguenti criteri:

- tipo di ente nel quale si è prestato servizio;
- tipo di disciplina per la quale è stato conferito l'incarico;
- attività didattica svolta e documentata.

Tipo di ente	Disciplina insegnata		Per ogni fraz. di almeno 1 mese (max 6 mesi)
Scuola di musica riconosciuta dall'ISI	Suzuki	3,00 – 9,00	0,50 – 1,50
		Diversa*	1,50 – 4,50
Scuola di musica non riconosciuta dall'ISI	Suzuki	1,50 – 4,50	0,25 – 0,75
		Diversa*	0,50 – 1,50

* Al servizio in discipline diverse da quella cui si riferisce la graduatoria, si potranno attribuire al massimo 20 punti.

TITOLI ARTISTICI E/O PROFESSIONALI PER BANDO SUZUKI E CML
(MAX. 30 PUNTI)

I candidati presenteranno un massimo complessivo di 30 titoli. La Commissione avrà facoltà di assegnare fino al massimo dei punti previsti, tenendo conto dei titoli del candidato valutabili in base a una o più delle seguenti categorie, purché resi nella disciplina (strumento) o attività per cui si chiede l'inserimento in graduatoria:

- a) attività artistica come solista o direttore dell'esecuzione, o in gruppi d'insieme (dal duo all'orchestra);
- b) concorsi di esecuzione nazionali ed internazionali, solistici o per gruppi da camera; concorsi di composizione; trascrizione o elaborazione;
- c) pubblicazioni e produzioni musicologiche e musicali (composizioni, trascrizioni, revisioni, esecuzioni, incisioni discografiche, articoli, ecc.), pubblicazioni didattiche;
- d) Attività di carattere didattico non includibile nei titoli di servizio prestata in Enti privati nazionali e/o esteri e/o in Istituzioni private;
- e) corsi di specializzazione, corsi di perfezionamento, seminari, masterclass (in qualità di allievo o docente);
- f) altre attività non comprese fra quelle sopra citate ma afferenti alla disciplina per cui si chiede l'inserimento in graduatoria;

La Commissione procederà alla valutazione dei titoli esprimendo un punteggio globale che consenta di fornire un'immagine complessiva della figura del candidato.

ALLEGATO B

Al Direttore
I.S.S.M. "Luigi Boccherini"
P.za del Suffragio, 6 Lucca

I sottoscritt _____,
nat__ a _____ il _____, cittadinanza _____,
codice fiscale _____, residente a _____,
prov. _____, in _____,
telefono fisso (*) _____,
telefono cellulare(*) _____,
indirizzo e-mail(*) _____,

(* è obbligatorio indicare almeno due recapiti per assicurare tempestività di interpello e convocazione; cfr: DM MIUR 56 dd 28.5.2009, art. 11)

CHIEDE

di essere ammess__ alla procedura **di nuova inclusione** nella graduatoria d'Istituto valida per gli A.A. **2017/18 – 2018/19 – 2019/20** per la seguente disciplina:

<input type="checkbox"/> CML
<input type="checkbox"/> SUZUKI VIOLINO
<input type="checkbox"/> SUZUKI VIOLONCELLO

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità:

1. di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
2. di essere cittadino/a italiano/a oppure di essere cittadino/a dello Stato _____
(per i cittadini di uno degli Stati dell'Unione europea);
3. di essere domiciliato ai fini della procedura in _____
(compilare solo se diverso dalla residenza sopra indicata)
4. [riservato ai candidati stranieri]: di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Firma _____