

CORSI Preaccademici di Jazz

Obiettivi Formativi

Al termine del percorso di studi gli allievi dovranno aver raggiunto:

- Ottima conoscenza del siglato Jazz
- Ottima interpretazione ritmica della scrittura jazz
- Buona conoscenza ed uso dello swing e della pronuncia
- Competenze riguardo alla trascrizione di semplici temi o cellule tematiche
- Riconoscimento e trascrizione delle principali cadenze e di semplici percorsi armonici
- Analisi armonica funzionale di brani di media difficoltà
- Buon orientamento nelle strutture armoniche di brani semplici con improvvisazione di approccio verticale ed orizzontale almeno sulla scala maggiore, minore e blues
- Conoscenza dei principali stili ed autori del repertorio jazz

La preparazione preaccademica sarà così strutturata:

Corso di primo livello (triennale)

in comune con il percorso classico

Corso di secondo livello JAZZ (biennale)

titoli di accesso:

certificazione di primo livello dell'ordinamento preaccademico Classico
oppure

Esame di ammissione

Biennio di terzo livello JAZZ (biennale)

titoli di accesso:

certificazione di secondo livello dell'ordinamento preaccademico Jazz
oppure

certificazione di secondo livello dell'ordinamento preaccademico Classico
(con eventuali debiti formativi riguardo ai linguaggi specifici)

oppure

Esame di ammissione

Fermo restando che il completamento del secondo livello classico prima dell'ingresso nel terzo livello dei preaccademici jazz è sempre consigliabile, L'allievo può continuare, durante il secondo livello jazz, la propria preparazione *anche* sui repertori classici (seppur riducendo quantitativamente il programma).

I corsi attivabili sono i seguenti:

Pianoforte, Contrabbasso, Chitarra elettrica, Batteria, Sax, Tromba

CORSO Preaccademico di **SECONDO** livello **JAZZ** **(biennale)**

età minima: 14 anni

titolo di accesso: - certificazione preaccademica di I livello
oppure esame di ammissione

note per l'ammissione: sono ammessi gli allievi che pur avendo scarsa preparazione sul linguaggio specifico posseggono buona lettura in una chiave, discreta conoscenza teorica di base, tecnica strumentale riferibile ad un terzo anno di studi, educazione dell'orecchio adeguata al livello complessivo raggiunto.

I anno

Strumento 20 ore totali
(classico o jazz, a seconda del livello raggiunto e dello strumento)

Lettura/Teoria/Form.Orecchio classica 2 ore settimanali

Esercitazioni corali un modulo di 20 ore

al termine dell'annualità **Verifica** delle conoscenze in :

- Lettura/Teoria/Form.Orecchio classica

II anno

Strumento 20 ore totali
(tra classico o jazz, a seconda del livello raggiunto e dello strumento)

Teoria/Armonia/Form.Orecchio Jazz 15 ore totali (collettive)

Musica d'insieme Jazz 10 ore totali (collettive)

Esercitazioni corali un modulo di 20 ore

al termine dell'annualità **Certificazione di livello** in :

Strumento/canto Jazz

Teoria/Armonia/Form.Orecchio Jazz

CORSO Preaccademico di TERZO livello JAZZ **(biennale)**

età minima: 16 anni

titolo di accesso: - certificazione preaccademica di I livello (comune)
- secondo livello preaccademico Jazz.
- *oppure* esame di ammissione

note per l'ammissione: sono ammessi gli allievi con provata esperienza e conoscenza del linguaggio specifico, ottima conoscenza teorica di base, tecnica strumentale riferibile ad un quinto anno di studi, educazione dell'orecchio adeguata al livello complessivo raggiunto.

I anno

Strumento Jazz	15 ore totali
Teoria/Armonia/Form.Orecchio Jazz	15 ore totali
Musica d'insieme Jazz	10 ore totali
Pianoforte complementare Jazz	10 ore totali (collettive)

II anno

Strumento Jazz	15 ore totali
Teoria/Armonia/Form.Orecchio Jazz	15 ore totali
Musica d'insieme Jazz	10 ore totali
Pianoforte complementare Jazz	10 ore totali (collettive)
introduzione alla Storia del Jazz	un breve modulo

al termine del percorso di studi sarà rilasciata la
Certificazione preaccademica di TERZO livello Jazz
per l'accesso al TRIENNIO ACCADEMICO
prove d'esame in
Strumento jazz
Teoria/Armonia/Form.Orecchio Jazz
Pianoforte complementare Jazz

Preaccademici JAZZ costo € 800 per annualità

ci si riserva di attivare i corsi con un numero minimo di iscritti